**CPEM 18**

**Departamento Estético Expresivo**

**Artes visuales– Programa 2019- Previos- Libres y Equivalencia**

**2°4ta**

**Jefa de dto.: Cantero Claudia**

**UNIDAD I**

**INDICADORES DE ESPACIO**: disminución de detalle, posición en el plano de la imagen, avance y retroceso del color, disminución de tamaño, superposición, transparencia.

**Perspectiva** simple. Uno y dos puntos de fuga.

**UNIDAD II**

**Modelado del color**: armonías, contrastes. Variaciones del color: saturación, complementarios y análogos.

**UNIDAD III**

**Figura Humana**. Canon y proporciones.

**COMPOSICIÓN**: Tramas: módulo (repetición y variación).

**Historia del arte**. Vanguardias-Pop Art-Surrealismo-Expresionismo Abstracto-Nuevas tendencias artísticas: performance, happening, video art, fotomontaje-instalación.

**Condiciones para la aprobación de la materia:**

Exposición teórica con el 100% de los trabajos realizados- **Carpeta completa**

**BIBLIOGRAFÍA**

Educación Plástica y Visual 1,2 y 3. E. Bargueño, Sofía Calvo y Elsa Díaz.

Lexico técnico de las Artes Plásticas. Irene Crespi, y Jorge Ferrario.

“Fundamentos del Diseño”. Robert Gillam Scott