**PROGRAMA PARA ALUMNOS PREVIOS, LIBRES Y EQUIVALENTES – 2019-**

**ESTABLECIMIENTO:** C.P.E.M Nº 18

**ASIGNATURA:** Inglés

**PROFESORA:** Gabriela Bustos.

**CURSO:** 1°5°- TECNICATURA.

**Unidad 1: IDENTIDAD (Myself) - “What´s your name?” Unidad 0 del libro**

* Pronombres personales
* Verbo to be forma afirmativa y abreviada
* Respuestas cortas.
* Artículos: a/ an/ the
* Saludos
* Partes del día: morning, afternoon, etc
* Colores
* Objetos personales: bike, skate, notebook.
* Abecedario
* Datos personales: nombre, edad, país, nacionalidad, ocupación.
* Países y nacionalidades
* Trabajos/ ocupaciones
* Días de la semana
* Meses del año
* Números del 0 al 20
* Palabras interrogativas.
* Hacer uso de las estrategias conversacionales para poder desenvolverse en diálogos cotidianos básicos.

**Unidad 2: LUGARES SIGNIFICATIVOS (Meaningful places) “Where are you from?” – Unidad 1 del libro**

* Verbo to be en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.
* There is/ are
* Adjetivos posesivos
* Adjetivos demostrativos: this, that, these, those
* Adjetivos demostrativos, posesivos y calificativos.
* Plurales (regulares e irregulares)
* Orden de palabras (adjetivo + sustantivo)
* Países y nacionalidades
* Especies en peligro de extinción
* Identificar los elementos relevantes de la situación comunicativa: contexto, tema, interlocutores, propósitos del texto oral y escrito.

**Unidad 3: EL OTRO: PERSONAS MÁS IMPORTANTES EN TU VIDA/ ALGUIEN QUE ADMIRO (People in your life/ Someone I admire) “What’s your favourite subject?” – Unidad 2 del libro**

* Verbo have ( got) en sus tres formas: afirmativa, negativa e interrogativa
* Caso genitivo
* *Modo imperativo*
* Artículos indefinidos a/ an
* Vocabulario y expresiones relacionadas con los objetos escolares, las asignaturas, lugares de la escuela y el aula
* Asignaturas escolares
* Miembros de la familia
* Partes del rostro y el cuerpo
* La hora
* Preposiciones de lugar.
* Preposiciones de tiempo: on, in, at.
* Conectores: and, or, but.
* Comprender y dar instrucciones.
* Comprender y producir historietas.

METODOLOGIA DEL EXAMEN

Los alumnos LIBRES/EQUIVALENTES deberán rendir un examen escrito y oral.

Los alumnos PREVIOS deberán rendir un examen oral. El/la alumno/a puede preparar un tema con los contenidos presentados anteriormente, en caso de no hacerlo se le hará preguntas.

BIBLIOGRAFIA:

Libro “STOPWATCH Starter” Student´s Book & Workbook. Editorial Richmond.